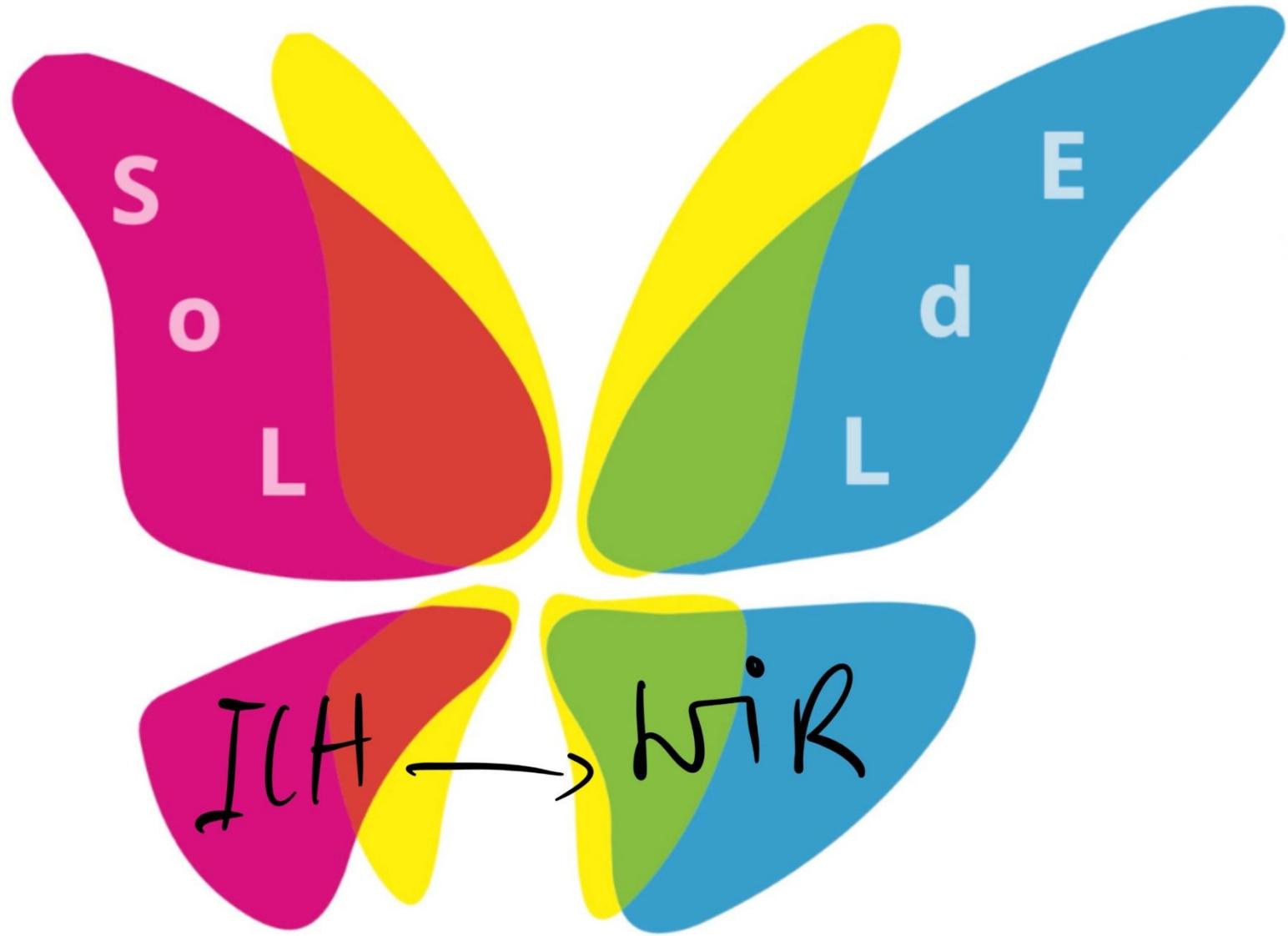


Vom Ich zum Wir **Ein Plädoyer für den Gemeinsinn**

Impulstagung vom Samstag, 29.11.2025

Zusammenleben gemeinsam gestalten

Regula Immler & Mark Riklin



UBUNTU

Ich bin, weil wir sind.

Talent-Campus

Zürichsee



Die Teamuhr

PHASEN DER TEAMENTWICKLUNG

5

Adjourning

FEEDBACK PHASE

- reflektiert
- konstruktiv
- lobend
- evaluierend



1

Forming

KENNENLERN-PHASE

- höflich
- unpersönlich
- gespannt
- vorsichtig



4

Performing

Das ARBEITS-FÄHIGE TEAM

- ideenreich
- flexibel
- leistungsfähig
- hilfsbereit



2

Storming

KONFLIKT- und STREITPHASE

- Konflikte
- Konfrontationen
- Cliquenbildung
- mühsam



3

Norming

ENTSTEHEN eines MITEINADERS

- Kommunikation
- Organisation
- Planung
- Spielregeln





1

Forming

KENNENLERN-PHASE

-
- höflich
 - unpersönlich
 - gespannt
 - vorsichtig







kcrj.ch
Kanuclub Rapperswil-Jona





2

Storming

KONFLIKT- und STREITPHASE

- Konflikte
- Konfrontationen
- Cliquenbildung
- mühsam







3

Norming

ENTSTEHEN eines MITEINADERS

- Kommunikation
- Organisation
- Planung
- Spielregeln



FUTURA 2023

WIR wollen uns gemeinsam das

Freude, Raum und Sicherheit

verbessern

Wir möchten unsere Stadt gemeinsam mit

unseren Bürgern gestalten

Sicherheit

ISSEN-CODEX

KLASSEN-CODEX FUTURA 2023



Wir motivieren, unterstützen und ermutigen uns gegenseitig.



Humor und Spass erhöhen die Freude beim Arbeiten.



Wir respektieren und akzeptieren andere Meinungen.



Unstimmigkeiten sprechen wir sofort an.



Wir feiern Erfolge mit einem gemeinsamen (Pizza)-Essen.



Beginner

Ich übernehme zunehmend Verantwortung für mich selber.

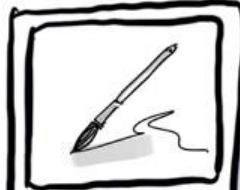
Ich lasse mich motivieren.

Ich zeige Offenheit und Lernbereitschaft.

Advanced Learner

**Ich übernehme Verantwortung für meine Umgebung.
Ich setze mir eigene Ziele und arbeite fokussiert daran.
Ich kann mich selber motivieren.**

**Ich habe Verantwortung
Ich erkenne die Bedeutung für das Erreichen meiner Ziele.
Ich übernehme Verantwortung für die Gemeinschaft.
Master**



Gestalterin



Ich berate und helfe gerne bei Fragen rund ums bildnerische Gestalten



Junior
Counselor

Ich bin ein Ansprechperson für Jugendliche bei Problemen aller Art. Manchmal ist es einfacher mit einer Jugendlichen zu sprechen.



Lernhaus-
Guide



Ich führe Gäste durch das Lernhaus und erkläre, wie da läuft bei uns.

Kim

Ich erstelle einen Zeitstrahl durch die Epochen und stehe für geschichtliche Fragen zur Verfügung.



Geschichts-
expertin

Darina

Und ich mache Führungen durchs Haus.



Lernhaus-
Guide

Masters am TCZ 00-00000000

Sondervarianten für die Gemeinschaft

Leif

Ich kann gut zuhören & vertraulich mit persönlichen Themen umgehen.



Kiosk-
betreiber

Ich sorge dafür, dass es ein einfaches Verpflegungsangebot gibt.



Junior
Counselor

Ich bin ein Ansprechperson für Jugendliche bei Problemen aller Art. Manchmal ist es einfacher mit einer Jugendlichen zu sprechen.

Seraing

Ich gebe praktische Tipps, erkläre Funktionen und zeige, wie man KI-Tools effizient nutzen kann.



KI-
Berater

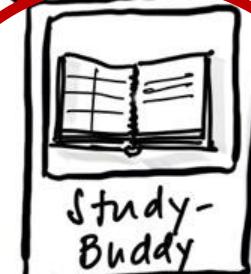
David



Vertrauens-
schüler

Ema

Ich helfe jüngeren LPs, sich mit dem Stoff für die Prüfung zu organisieren.



Study-
Buddy

4

Level ①

Performing

Das ARBEITS-FÄHIGE TEAM

- ideenreich
- flexibel
- leistungsfähig
- hilfsbereit







fontaine & fontaine



4 Level②

Performing

Das ARBEITS-FÄHIGE TEAM

- ideenreich
- flexibel
- leistungsfähig
- hilfsbereit





«Wir packen an, wenn Not am Mann ist: helfen bei der Obsternte, sanieren Waldwege oder schieben Rollstühle an die frische Luft.»



SBW Haus des Lernens – Mehr Raum für nachhaltige Zukunftsideen

Frauenfeld | Häggenschwil | Herisau | Kreuzlingen | Romanshorn | St. Gallen
www.sbw.edu | info@sbw.edu | 071 466 70 90

SBW Secundaria Häggenschwil

CréActiva «Tomorrow»
Die Welt ist voller Lösungen

**100 Stunden zu
verschenken!**

Buchen Sie uns jetzt:
077 477 64 03
r.immler@sbw.edu









4

Level ③

Performing

Das ARBEITS-FÄHIGE TEAM

- ideenreich
- flexibel
- leistungsfähig
- hilfsbereit











ester



SIESTA LOUNGE



ENTSPANNUNG ÜBER MITTAG IM LIEGESTUHL
GRATIS KAFFEE & KUCHEN
PRÄSENTATION DER ERGEBNISSE AN INTERESSIERTE

«Green City Days» in Rapperswil-Jona Eine Reise in die Welt von Morgen

Im Sommer 2025/26 sollen im Rahmen der «Green City Days» Rapperswil-Jona Visionen entwickelt werden, wie die Stadt in Zukunft grüner gestaltet werden könnte.

In einem Vorprojekt waren Jugendliche des Talent-Campus Zürichsee als Locationscouts unterwegs, um im Auftrag des Architekten Michael Rüegg Orte ausfindig zu machen, die aus jugendlicher Sicht eine Umnutzung oder Aufwertung verdienen. Fotosimulationen und 3D-Modelle zeigen erste Ideen und Wünsche der Jugendlichen: Der Skaterpark in der Industriezone soll möbliert und mit Schattenplätzen ergänzt oder die Hälfte der Parkfläche beim Tüchelweiher-Platz zu einer Spielwiese umfunktioniert werden.

Als Höhepunkt des Vorprojektes wird die brachliegende Terrasse hinter der UBS als temporäre Siestalounge inszeniert. Bei Kaffee und Kuchen werden die Resultate des Vorprojektes vorgestellt.

**16. APRIL
2024**

**12.30 – 14.30
UBS-TERRASSE
RAPPERSWIL**

(VERSCHIEBEDATUM BEI
NASSEM WETTER : 23.04.24)

Chur Glarus

ÄGERNAU-STR.

SCHE

cher
ster
CH!

IMMOBILIEN AG
RIEBEN ■ PARTNER

43

RIEBEN ■ PARTNER





Siesta Lounge

5

Adjourning

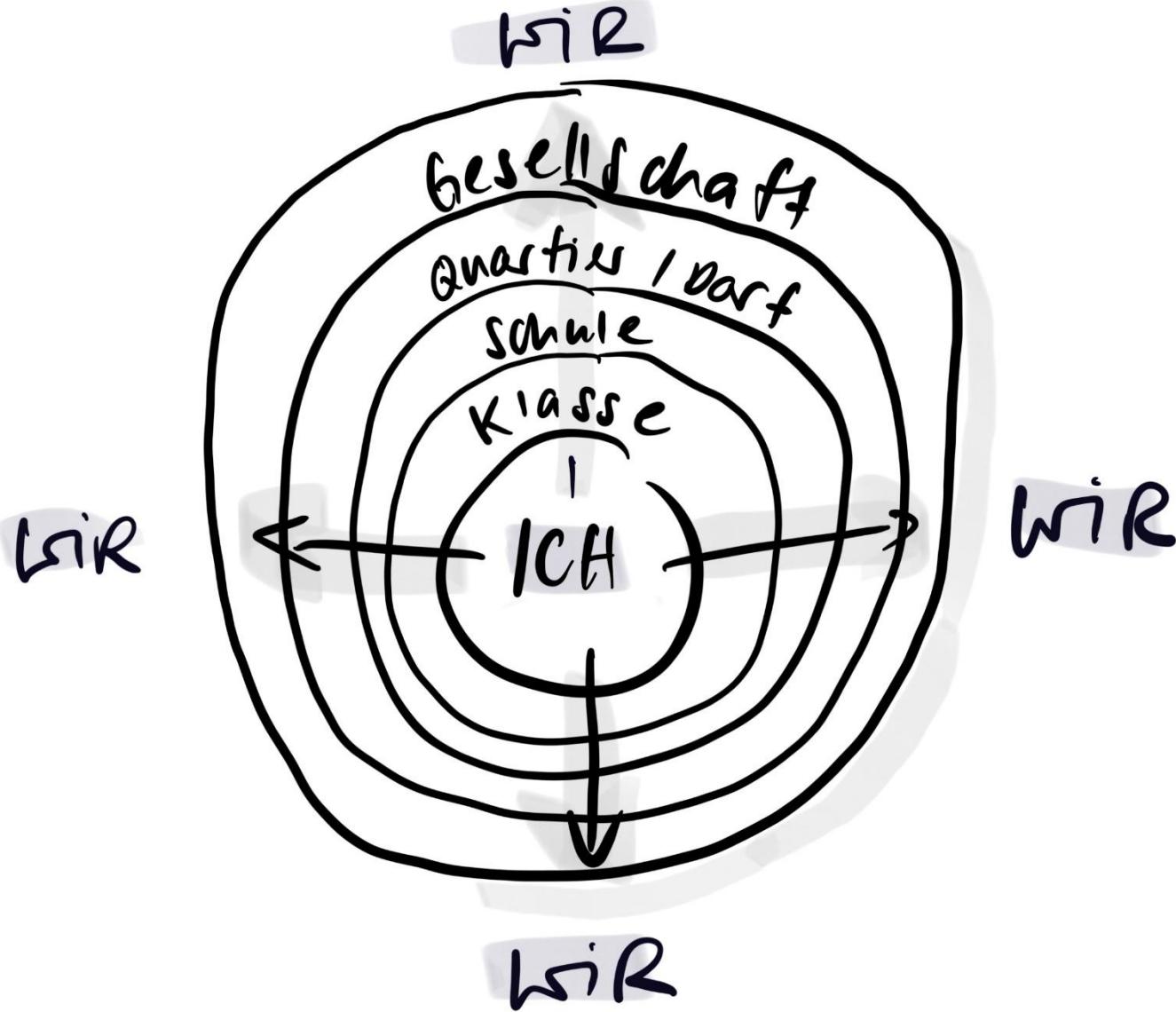
FEEDBACK PHASE

- reflektiert
- konstruktiv
- lobend
- evaluierend





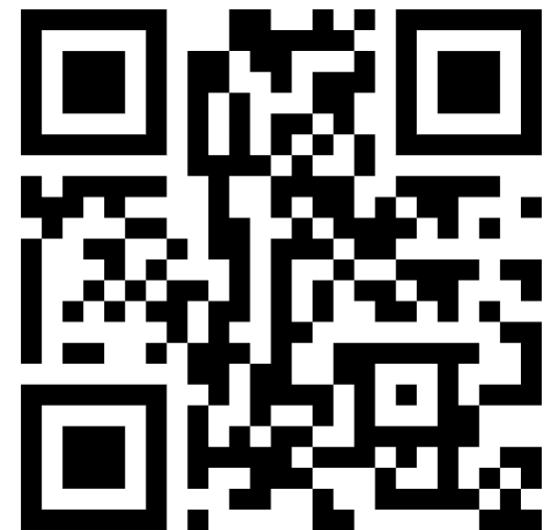
Siesta Lounge





Lernen durch Engagement

www.servicelearning.ch



[Hack gegen den Winterblues](#)

Wo der Schlüssel für die mentale Gesundheit wirklich liegt

Gemäss Forschung brauchen wir keine Selbstoptimierungsprogramme, um uns gut zu fühlen: Der Blick von uns weg tut auch.



Kolumne von [**Alexandra Kedves**](#)

Publiziert: 24.11.2025, 05:52

8



An aerial photograph of a dirt road winding through a dense green forest. A white rectangular box is overlaid on the image, containing a quote.

**Dort wo die Bedürfnisse
der Welt und deine Talente sich kreuzen,
dort liegt deine Berufung.**

-Aristoteles

Vom Ich zum Wir **Ein Plädoyer für den Gemeinsinn**

Angewandte Soziologie, FMS Romanshorn

Versuch, Aristoteles wörtlich zu nehmen

Versuch, Aristoteles wörtlich zu nehmen

Auf der Suche nach der eigenen Berufung

1. «Die Bedürfnisse der Welt» erkennen
2. Die eigenen «Talente» erkennen
3. An der Kreuzung die Berufung ablesen

An aerial photograph of a narrow, light-colored dirt road winding through a dense forest. The forest consists of tall evergreen trees, with some lighter-colored foliage or shrubs visible along the edges of the path.

**Dort wo die Bedürfnisse
der Welt und deine Talente sich kreuzen,
dort liegt deine Berufung.**

-Aristoteles

INDIVIDUALISMUS



- Individuum im Mittelpunkt
- Selbstbestimmung, Eigenverantwortung
- Das „Ich“ zuerst – dann die Gruppe

KOLLEKTIVISMUS



- Gruppe im Mittelpunkt
- Solidarität, Loyalität, Fürsorge
- Die Gruppe zuerst – dann das „Ich“

Die WHO warnt vor globaler Epidemie der Einsamkeit. Wir fragen, wie es Ihnen damit geht

Einsamkeit ist nicht nur ein persönliches Problem. Gemäss einem neuen WHO-Bericht reichen die Folgen von Alzheimer bis Herzinfarkt. Gerne würden wir von Ihren Erfahrungen hören.



Alexandra Kedves

Publiziert: 30.06.2025, 17:54

20



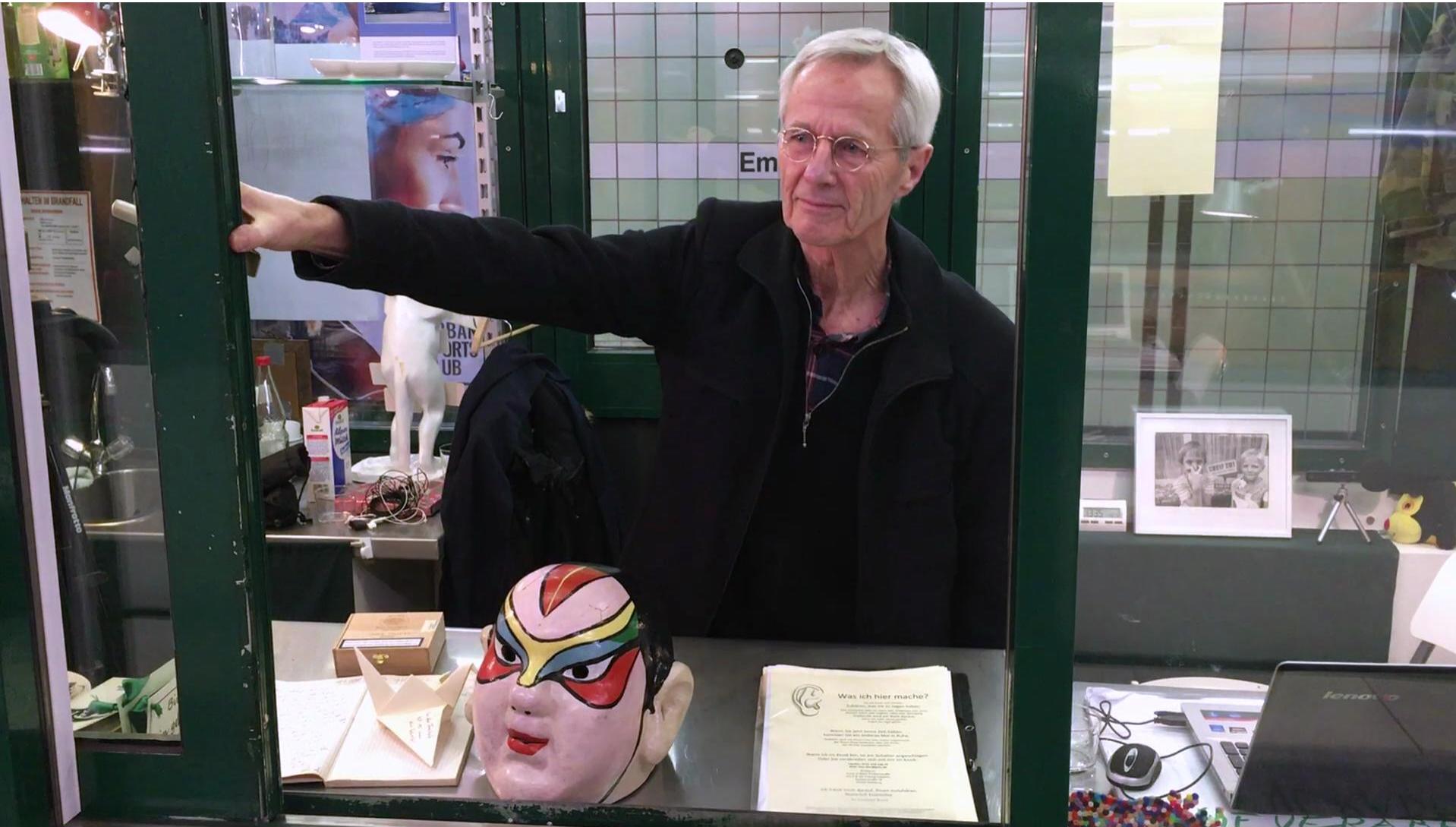
Die Einsamkeit unter jungen Menschen ist weltweit besonders heftig, aber sie hat sich in allen Altersgruppen als grosses Problem entpuppt.

Foto: Imago/NurPhoto

Manchmal habe ich
wochenlang
mit keinem geredet.

Der Tag ist doppelt so lang.

Man bleibt Zaungast.





↗

An der Plauderkasse in der Migrosfiliale Gundelitor nimmt sich eine Freiwillige Zeit für einen ausgedehnten Schwatz mit der Kundschaft.

Foto: Gründer Basel



MOMA-Reporter: Schnee schippen gegen Einsamkeit | Video verfügbar bis
13.02.2027 | Bild: WDR



Puddingessen gegen Einsamkeit

Mitten in deutschen Parks treffen sich Hunderte zum Puddingessen – aber Löffel sind tabu. Stattdessen greifen die Teilnehmenden zur Gabel und machen daraus ein verbindendes Ritual. Der Trend gegen Einsamkeit verbreitet sich rasant über TikTok und reicht bis in die USA.

TAGESSCHAU →

An aerial photograph of a narrow, light-colored dirt road winding through a dense forest. The forest consists of tall evergreen trees, with some lighter-colored foliage or shrubs visible along the edges of the path.

**Dort wo die Bedürfnisse
der Welt und **deine Talente** sich kreuzen,
dort liegt deine Berufung.**

-Aristoteles

Deine Talente & Leidenschaften

Was kannst du besonders gut?

Was macht dir Freude?

Wann vergisst du dich und die Zeit?

Ausserschulische Leidenschaften

Kochen
Backen
Reisen
Spazieren
Philosophieren
Zuhören
Schreiben
Vermitteln
Klavier spielen
Tanzen

Begabung verpflichtet

«Wer bis drei zählen kann,
darf nicht bei zwei aufhören.»

(Gregor Brand)

Bundesverfassung
der Schweiz. Eidgenossenschaft

Verantwortungsbezüge des Menschen

- Art. 6 der Bundesverfassung:

Individuelle und gesellschaftliche Verantwortung

Jede Person nimmt Verantwortung für sich selber wahr und trägt nach Kräften zur Bewältigung der Aufgaben in Staat und Gesellschaft bei.

An aerial photograph of a narrow, light-colored dirt road winding through a dense forest. The forest consists of tall evergreen trees, with some lighter-colored foliage or shrubs visible along the edges of the path.

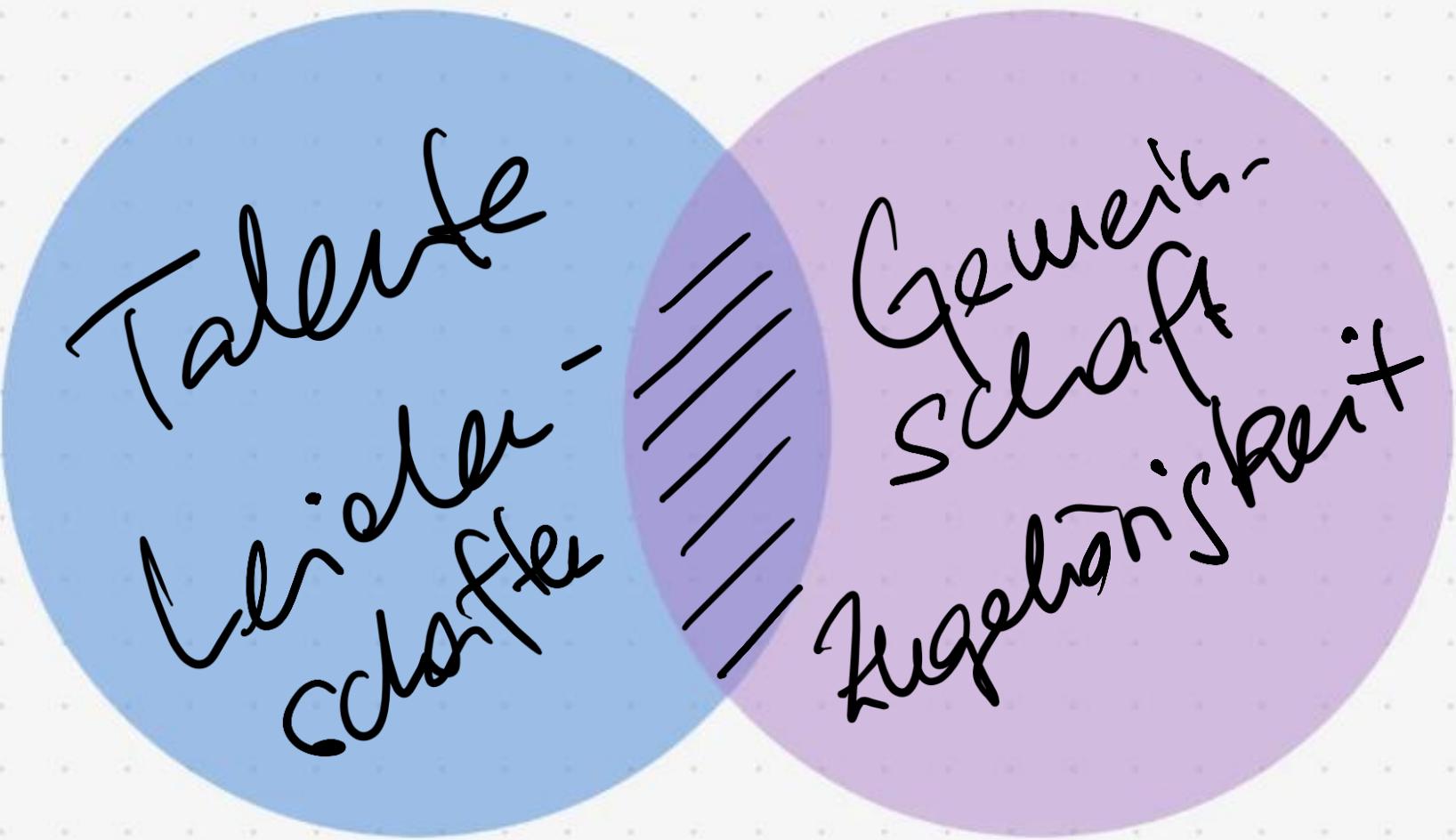
**Dort wo die Bedürfnisse
der Welt und deine Talente sich kreuzen,
dort liegt deine Berufung.**

-Aristoteles

Agentur Passione

FINE





Ausgewählte Rollenangebote

SoulCutterin

Gedankengängerin

Depeschenkurier

Herzpilotin

Zwischenmenschliche Moderatorin

Klavientrentstauberin

Sinnfluencerin

Spitalbibliothekar

Tanzcoach

Störbäckerin





Erstelle eine

Rolle: Friseurin

Angebot: Friseurkreativität

Zielgruppe: 30-40 jährige

Outfit: Schlichte Kleidung

Teaser:

Fühlen Sie sich

Frisurkreativität

Hintergrund:

und Seele

Auf dem Bild

befindet. D

ausserlich.

Jobwechsel, Selbstfinde

ung? Bei mir erhalten Sie

Stärkung. Als geliebte

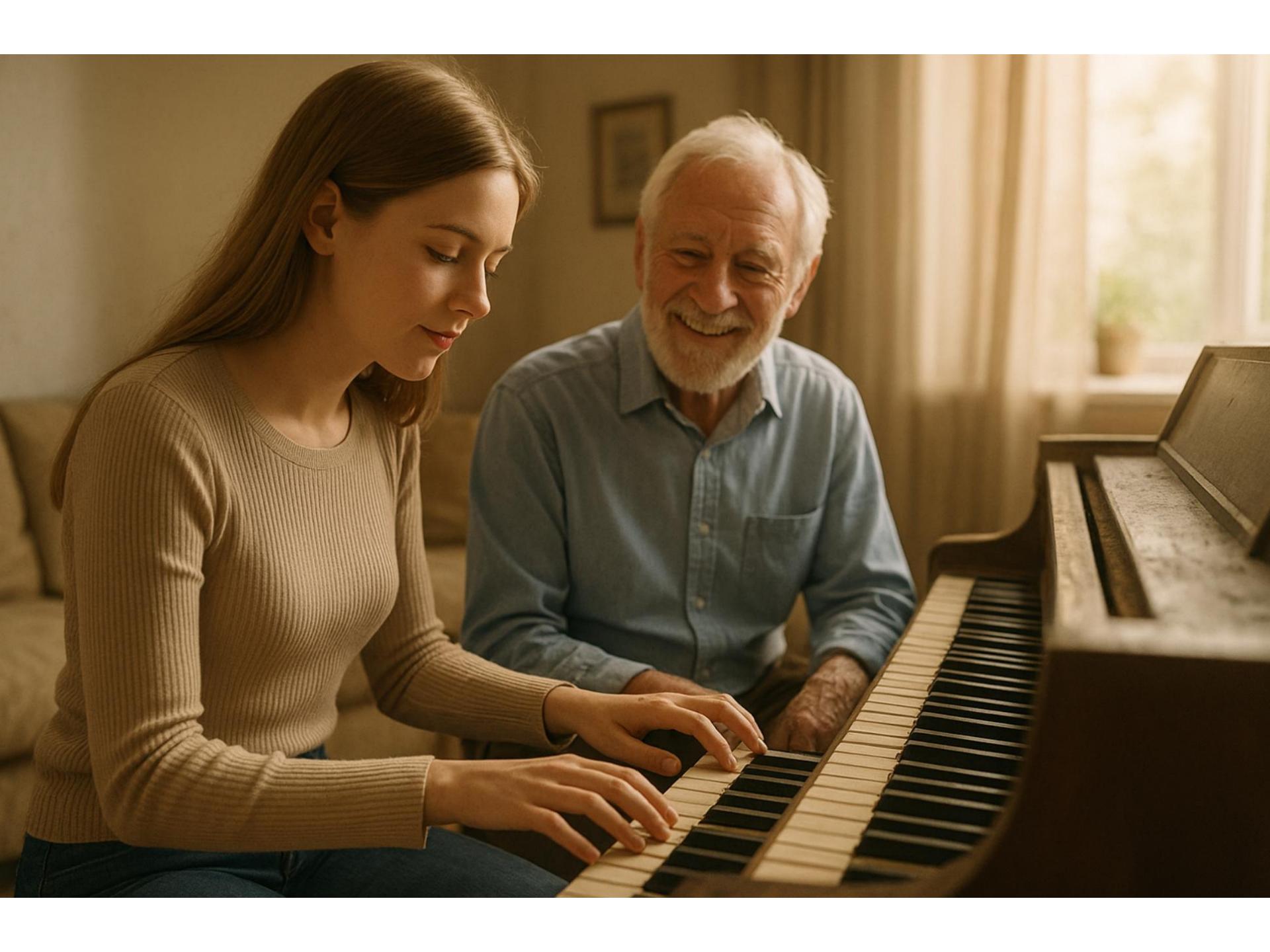
Freunde. Gönnen Sie sich

gönnt mit einem Schnitt

Jährige Frau, welche si

nzen, sind dunkel brau





An aerial photograph of a dirt road winding through a dense green forest. A white rectangular box is overlaid on the image, containing a quote.

**Dort wo die Bedürfnisse
der Welt und deine Talente sich kreuzen,
dort liegt deine Berufung.**

-Aristoteles



Vom Ich zum Wir – Songtext

rock alternative



[Vom Ich zum Wir – Songtext by mf94myrvfy | Suno](#)

Vom Ich zum Wir – Songtext-Entwurf

Intro – Die Einsamkeit

Man sagt, die Welt sei laut, doch innen wird's so still,
wochenlang mit keinem reden – weil man nicht weiss, ob man darf oder will.
Der Tag ist doppelt so lang, wenn niemand deinen Namen ruft,
und draussen dreht sich jeder Kreis, doch deiner hängt noch in der Luft.
Zu viele stehen am Rand – *Zaungäste* eines Lebens voller Lichter.
Die WHO ruft: Eine Epidemie – und wir? Wir schreiben heute Lieder.

Strophe 1 – Die SoulCutterin

Sie hebt die Schere wie 'ne Feder, legt die Masken Stück für Stück zurück.
In ihren Händen wird ein Haarschnitt manchmal zu neuem Lebensglück.
Sie fragt leise: „Was trägt dich innen?“ – und hört zu, wenn etwas bricht.
Zwischen Strähnen fällt die Schwere, und du siehst wieder dein Gesicht.
Ein Schnitt, ein Wort, ein Atemzug – und plötzlich spürst du hier:
Der Weg aus deiner Einsamkeit führt *Vom Ich zum Wir*.

Vom Ich zum Wir

Ebene ICH, Level 2



schulnetz21
réseau d'écoles21
rete delle scuole21

Deine Talente & Leidenschaften

Was kannst du besonders gut?

Was macht dir Freude?

Wann vergisst du dich und die Zeit?

éducation21
Monbijoustrasse 31 | 3011 Bern
T +41 31 321 00 21 | info@education21.ch
www.education21.ch

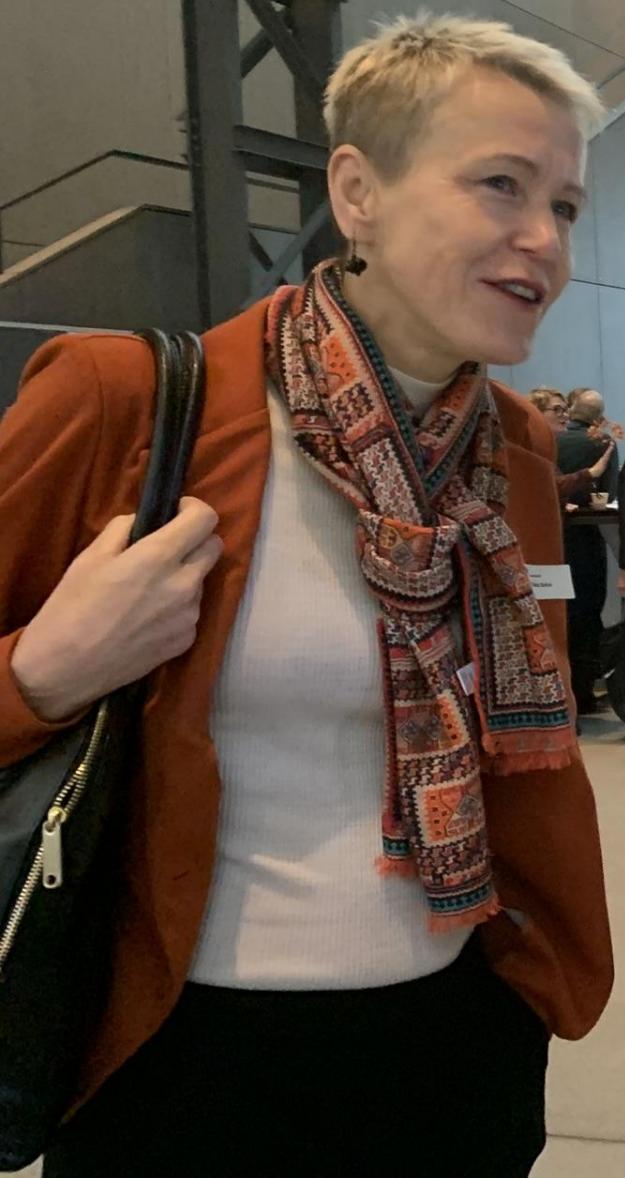




Agentur Passione



58° 36' 0" H



Mit den Pferden in der Natur sein.

Schnüre geben

Klavier spielen

Nach Standardreise

Golf spielen

Gemeinschaftsspielen spielen

Freundinnen treffen

Paartanz

Lesen

Mit dem Hund in der Natur unterwegs sein

Menschen unterstützen, ihr Potenzial zu entfalten

Musik näherbringen

In fremde Länder reisen

Padel-Tennis

Mit den Kindern Gesellschaftsspiele spielen

Lachen

Line dance

Hörbuch hören

Schattenflocke in die Berge gehen

Mit dem untergestellten partizipieren

Cello spielen

Skifahren

Mit der Familie reden & spielen

Kochen

Singtanzen

Spiele für Kinder entwickeln

Joggen im Wald

Schulentwicklung

Basteln

Tennis spielen

Mit der Familie unterwegs sein

Wandern

Singen

Zeit mit den eigenen Kindern verbringen

Reiten

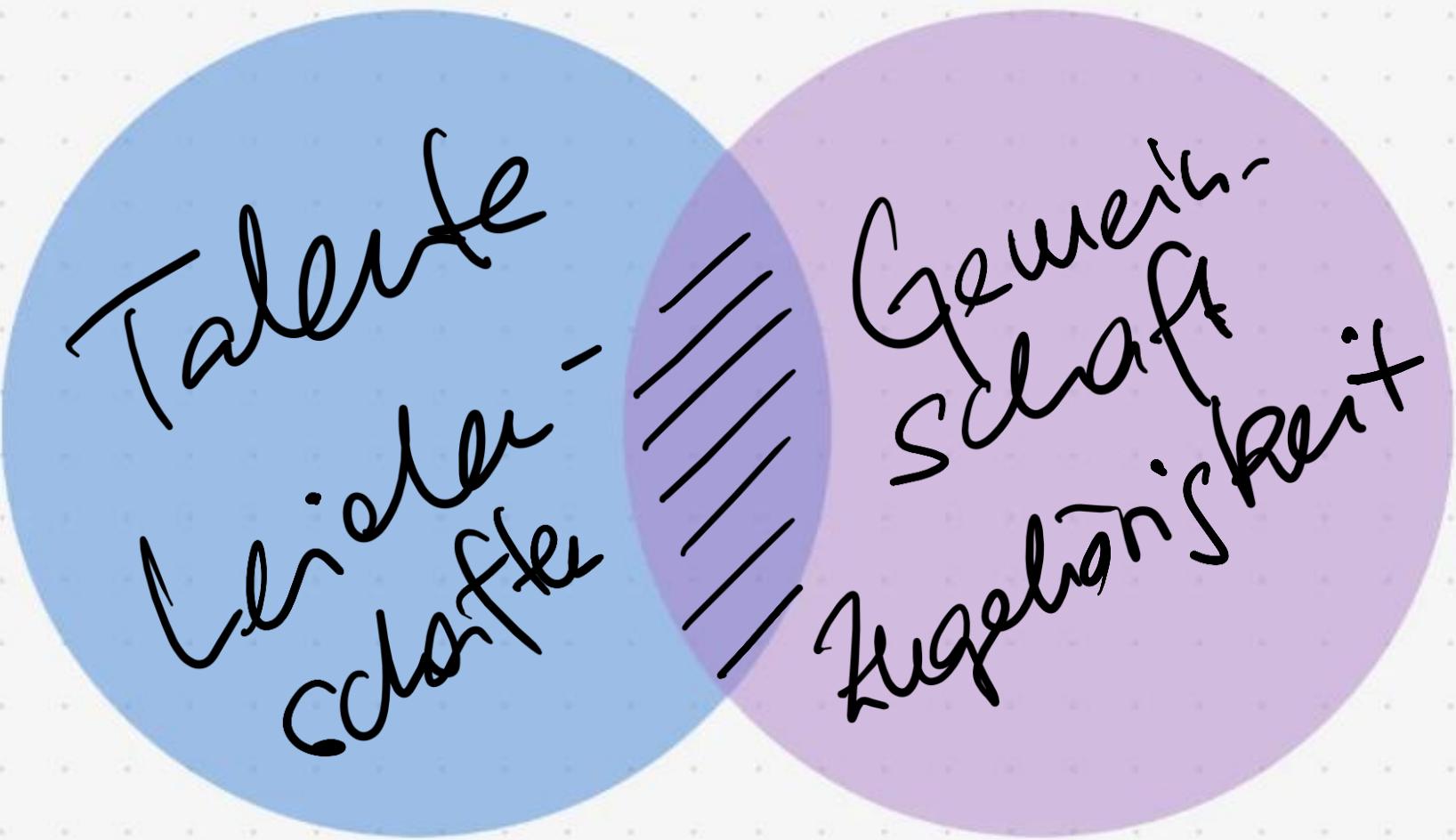
Agentur Passione



Mit den Pferden in der Natur sein.	Schnelle geben	Klavier spielen	Nach Skandinavien reisen	Golf spielen	Gemeinschaftsspiele spielen	Freundinnen treffen	Paartanz	Iesch
Pf. den Hund in der Natur unterwegs sein	Menschen unterstützen, ihr Potenzial zu entfalten	Musik näherbringen	U freunde Länder reisen	Padel-Tennis	mit den Kindern Gesellschaftsspiele spielen	Lachen	Line-dance	Hörbuch hören
Schattenflug in die Berge gehen	mit den mitgesunkenen partizipieren	Cello spielen	Poetie - schreiben - teilen	Skifahren	mit der Familie reden & spielen	Kochen	Singen & tanzen	sich keine leser entspannen
joggen im Wald	Schulunterstützung	loopen	Lobens- gedichter	Tennis spielen	Mit der Familie unterwegs sein	Nähen	Singen und tanzen	
Wandern	Menschen begleiten	Saxophon spielen		Schokimmen	Zeit mit den eigenen Kindern verbringen	Basteln & Malen	Eisbaden	
Reiten	Mit Kindern Späße machen			Rudern	Schach spielen	Fotografieren		

ICH Ein kleiner Selbstversuch (5:42)

- 1. Was kann ich besonders gut? Was mache ich gerne? Wann vergesse ich mich und die Zeit?
- 2. Wie und wo könnten diese Talente & Leidenschaften der Gemeinschaft zugutekommen?
- 3. Wie könnte diese Rolle bezeichnet werden? Im Ping-Pong mit KI weiterentwickeln?
- 4. Diese Rolle auf die Etikette schreiben, um beim 2. Versuch miteinander ins Gespräch zu kommen.



Bridge – Haltung

Der Mensch ist ein Gesellschaftstier,
und jedes Talent ein kleiner Auftrag hier.

Wer bis drei zählen kann, darf nicht bei zwei aufhören –
denn irgendwo braucht jemand dein Gehörtwerden.

Dort, wo sich Weltbedarf und Herzbegabung küssen,
beginnt Berufung, beginnt Verbinden – nicht bloss müssen.

Refrain

Vom Ich zum Wir – wir gehen den Weg gemeinsam, Stück für Stück.

Vom Ich zum Wir – denn jeder Funke Nähe bringt uns zurück.

Einsamkeit verliert die Macht,
wenn einer für den anderen wacht.

Vom Ich zum Wir – und aus Fremden wird ein kleines Stück Glück.



Wie bezeichnest Du Deine Rolle?

Diese darf sehr kreativ und erfunden sein, bspw. "Spitalbibliothekar"

T Feuermeisterin



**Beschreibe Deine Rolle in einem
Satz!**

T Als Feuermeisterin|sorge ich dafür, *



Umfrage abschliessen >



14:58



Vom Ich zum Wir

Ebene WIR, Level 5

IDEEN LABOR



IL CAFFÈ



Vordere Gasse

IDEEN LABOR



WC

IL CAFFÈ



IDEEN
LABOR

Verdauung

«Es nützt nichts,
Unmengen von Daten zu verschlingen.
Entscheidend allein ist die Verdauung,
das Einverleiben des Aufgenommenen.»

Ludwig Hasler, Störphilosoph







Weltkulturerbe
Kulturerbe

Weltkulturerbe
Kulturerbe

Speak-Dating: Regieanweisungen

Rolle 1: Speakdaters

Rolle 2: Beobachter:innen

Alle zwei Minuten eine andere Frage
und ein anderes Gegenüber

Sax-Tonfolge als Signal für Platzwechsel:
3 Plätze nach rechts

Am neuen Platz:
neue Frage, neues Gegenüber

Nach 3 Fragen Rollentausch
Plätze füllen, bis alle besetzt sind

Meine Take-Aways aus den Impulsen

Saxophon-Solo als Abschluss

Stuhlbesetzung 1

- Runde 1: Rolle auf Namensschild?
- Runde 2: Ideen für Service Learning Projekte?
- Runde 3: Ubuntu-Pädagogik?

Stuhlbesetzung 2

- Runde 4: Schmetterlings-Pädagogik?
- Runde 5: Förderung des Gemeinsinns?
- Runde 6: Was nächstens ausprobieren?

Saxophon-Solo als Abschluss → Mittagessen

